



ISTITUTO COMPRENSIVO “ EMILIO ALESSANDRINI “

Via Bramante, 5– C. Postale 20090- Cesano Boscone (MI)

Tel. 02 4501300 Fax 02 4503925

Codice meccanografico MIIC8ES004 - Distretto n.73

Curricoli in verticale

scuola dell’infanzia- scuola primaria- scuola secondaria di primo grado

COMPETENZA: STORIA

PROFILO DELLA COMPETENZA: La consapevolezza ed espressione culturale è la competenza che più contribuisce a costruire l’identità sociale e culturale, attraverso la capacità di fruire dei linguaggi espressivi e dei beni culturali e di esprimersi attraverso linguaggi e canali diversi. La storia vi concorre in modo fondamentale rispondendo alle domande “Chi siamo?” “Da dove veniamo?”; le arti e la musica permettendo di fruire e agire modi espressivi diversi, ma anche per riconoscerli come beni culturali che fanno parte del nostro retaggio, da conoscere, tutelare e salvaguardare.

L’educazione fisica, che pure concorre alle competenze scientifiche, sociali e civiche, apporta alla costruzione di questa competenza la capacità di utilizzare il linguaggio del corpo e tutte le sue capacità espressive. Per maggiore praticità, la competenza è stata disaggregata nelle sue principali componenti: identità storica; patrimonio ed espressione artistica e musicale; espressione motoria.

COMPETENZA IN CHIAVE EUROPEA: *consapevolezza ed espressione culturale- identità storica*

FONTI: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del consiglio 18.12.2006

Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012.

<i>CAMPI D'ESPERIENZA</i>		<i>La conoscenza del mondo e il sé e l'altro</i>
<i>COMPETENZE SPECIFICHE</i>	<i>Abilità</i>	<i>Conoscenza</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere le trasformazioni naturali • Orientarsi nel tempo della vita quotidiana • Riferire gli eventi del passato dimostrando consapevolezza della loro collocazione temporale • Formulare correttamente riflessioni e considerazioni relative al futuro immediato prossimo • Riferire e rappresentare graficamente la successione degli eventi secondo indicazioni date • Conoscere gli elementi della propria storia personale e familiare, le tradizioni della famiglia della comunità e alcuni beni culturali per sviluppare il senso di appartenenza. • Manifestare il senso dell'identità personale, attraverso 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in modo pertinente gli organizzatori temporali: prima, adesso, dopo, ieri, oggi, domani. • Comprendere la funzione del calendario settimanale. • Cogliere la ciclicità delle azioni quotidiane, della settimana, delle stagioni. • Osservare, descrivere e rappresentare graficamente alcune trasformazioni che avvengono nei cicli stagionali. • Cogliere semplici relazioni di causa/effetto. • Mettere in sequenza le parti di una storia o di un'esperienza vissuta. • Riconoscere i passaggi significativi della propria storia personale. • Conoscere le principali feste della tradizione e i suoi simboli. • Instaurare relazioni e confrontarsi con gli altri. • Rispettare le regole. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le caratteristiche meteorologiche (sole pioggia, neve ...) • Periodizzazioni: giorno/notte, fasi della giornata, giorni della settimana, mesi, stagioni, anni. • Linea del tempo. • Cura di se stessi, degli altri e dell'ambiente. • Significato della regola • Valori di base che regolano la convivenza scolastica. • Comportamenti adeguati alla vita scolastica.

<p>l'espressione consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti controllati ed espressi in modo adeguato</p> <ul style="list-style-type: none"> • Porre domande su ciò che è bene e male • Riflettere sui diritti e doveri propri e degli altri, sui valori e sulla ragioni che determinano il proprio comportamento • Riflettere, confrontarsi, ascoltare, discutere con gli adulti e con gli altri bambini, tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista, delle differenze e rispettandoli. • Giocare e lavorare in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo con gli altri bambini • Individuare e distinguere chi è fonte di autorità e di responsabilità, i principali ruoli nei diversi contesti 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, controllare ed esprimere bisogni e sentimenti. • Esercitare l'autocontrollo emotivo. 	
---	--	--

- | | | |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">• Assumere comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente. | | |
|---|--|--|

COMPETENZE SPECIFICHE	FINE CLASSE TERZA		FINE SCUOLA PRIMARIA	
	Obiettivi	Abilità	Obiettivi	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà. • Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società • Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti anche critici e consapevoli. 	<p>Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> – Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. – Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato (storia locale, storia della Terra, Preistoria). <p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> – Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. – Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. – Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del 	<p>Individua, raccoglie, seleziona, osserva, confronta, classifica, denomina, organizza le informazioni</p> <p>Ricava informazioni, le confronta, le organizza e le sa esporre oralmente e per iscritto</p> <p>Rappresenta vissuti personali e narrazioni fantastiche e informativo-scientifiche</p> <p>Riconosce relazioni di tempo:</p> <ul style="list-style-type: none"> – successione, contemporaneità, – durate, – periodi, cicli temporali, mutamenti <p>Comprende e usa gli strumenti convenzionali per misurare il tempo.</p>	<p>Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> – Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. – Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. <p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> – Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate (civiltà greca; civiltà romana; tarda antichità). – Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. – Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate (civiltà greca; civiltà romana; crisi e crollo dell'Impero Romano d'Occidente) <p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> – Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. 	<p>Produce informazioni per ricostruire fenomeni storici anche legati al proprio ambiente di vita</p> <p>Utilizza le tracce del passato sul suo territorio o in territori conosciuti per ricavare informazioni da rappresentare nel QdC anche legati al proprio ambiente di vita</p> <p>Usa cronologie e carte geo-storiche</p> <p>Confronta quadri storici per individuare analogie e differenze</p> <p>Conosce, comprende e usa diversi sistemi di misura del tempo</p> <p>Elabora sintesi</p> <p>Trova nessi</p>

	<p>tempo (orologio, calendario, linea temporale ...).</p> <p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. - Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo (storia locale, storia della Terra, Preistoria). - Storia propria, delle generazioni adulte e confrontandolo con l'esperienza di allievi provenienti da luoghi e culture diverse nello spazio. <p>Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali, utilizzate con la guida e la supervisione dell'insegnante. 	<p>Segue e comprende vicende riconoscendone l'ordine temporale</p> <p>Organizza le conoscenze</p> <p>Individua analogie e differenze</p> <p>Rappresenta conoscenze e concetti mediante :</p> <ul style="list-style-type: none"> - disegni, - ideogrammi, - mappe, - grafici, - testi scritti <p>Riferisce in modo semplice e coerente le</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. <p>Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. - Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. - Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. - Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali. 	<p>Confronta aspetti caratterizzanti le diverse civiltà anche quella presente</p> <p>Ricava e produce informazioni da</p> <ul style="list-style-type: none"> - grafici spazio-temporali, - tabelle, - immagini, - testi cartacei e digitali. <p>Consulta testi di diverso genere</p>
--	---	---	---	--

	– Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite.	conoscenze studiate.		
--	--	----------------------	--	--

ELEMENTI DI RACCORDO

SCUOLA PRIMARIA- SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Data la complessità dello sviluppo linguistico, che si intreccia strettamente con quello cognitivo e richiede tempi lunghi e distesi, si deve tener presente che i traguardi per la scuola secondaria di primo grado costituiscono una graduale evoluzione di quelli della primaria e che gli obiettivi di ciascun livello sono uno sviluppo di quelli del livello precedente (Indicazioni Nazionali).

COMPETENZA IN CHIAVE EUROPEA: *Queste includono competenze personali, interpersonali e interculturali e riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa, in particolare alla vita in società sempre più diversificate, come anche a risolvere i conflitti ove ciò sia*

necessario. La competenza civica dota le persone degli strumenti per partecipare appieno alla vita civile grazie alla conoscenza dei concetti e delle strutture sociopolitici e all'impegno a una partecipazione attiva e democratica

COMPETENZA IN CHIAVE EUROPEA: consapevolezza ed espressione culturale- identità storica

FONTI Raccomandazione del Parlamento Europeo e del consiglio 18.12.2006
Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012.

<p>CONOSCENZE SCUOLA DELL'INFANZIA</p>	<p>FINE</p> <p>Gruppi sociali riferiti all'esperienza, loro ruoli e funzioni: famiglia, scuola, vicinato, comunità di appartenenza (quartiere, Comune,Parrocchia....)</p> <p>Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza.</p> <p>Regole per la sicurezza in casa, a scuola, nell'ambiente, in strada.</p> <p>Regole della vita e del lavoro in classe</p> <p>Usi e costumi del proprio territorio, del Paese e di altri Paesi (portati eventualmente da allievi provenienti da altri luoghi)</p>
<p>CONOSCENZE CLASSE TERZA PRIMARIA</p>	<p>FINE</p> <p>Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione</p> <p>Linee del tempo</p> <p>Fatti ed eventi della storia personale, familiare, della comunità di vita</p>

COMPETENZE SPECIFICHE	Obiettivi di apprendimento	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà • Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società • Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli. 	<p>Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> – Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. – Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti, relativi a quadri concettuali e di civiltà, fatti ed eventi dalla caduta dell’Impero Romano d’Occidente al Rinascimento. <p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> – Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. – Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate in strutture/quadri concettuali idonei a individuare continuità, discontinuità, trasformazioni, stabilire raffronti e comparazioni, nesi premessa-conseguenza (dissolvimento dell’Impero romano; invasioni barbariche; Sacro Romano Impero; Crociate, feudalesimo; nascita degli Stati Nazionali in Europa e permanere dei localismi in Italia; Comuni, nascita della borghesia e del ceto finanziario-bancario; Signorie; caduta dell’Impero romano d’Oriente e grandi scoperte geografiche). 	<p>Sa usare fonti di diverso tipo: iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.</p> <p>Utilizza le tracce del passato sul suo territorio o in territori conosciuti per ricavare informazioni da rappresentare nel QdC anche legati al proprio ambiente di vita.</p> <p>Sa raccogliere informazioni, le selezione e le organizza in mappe, schemi, tabelle ecc.</p> <p>Sa individuare, e stabilire raffronti tra il passato e il presente. Sa individuare le trasformazioni del territorio e il rapporto di causa ed effetto.</p> <p>Colloca la storia locale e territoriale in relazione con la storia italiana. Europea e mondiale: dalle storie alla Storia.</p> <p>Attraverso le conoscenze acquisite si avvia a formulare delle ipotesi.</p> <p>Comprende i nesi storici italiani, europei e mondiali. Sa utilizzare tabelle del tempo, le periodizzazioni, schemi temporali.</p> <p>Conosce il patrimonio culturale e collega i temi affrontati al territorio d’appartenenza.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale (dalle storie alla Storia). - Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate. <p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali (quadri di civiltà; linee del tempo parallele; fatti ed eventi cesura; cronologie e periodizzazioni) - Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati, a partire dalle vestigia presenti nel territorio d'appartenenza. - Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. <p>Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. - Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. 	<p>Trasferisce le conoscenze apprese per l'analisi di problemi ecologici, ambientali ed interculturali.</p> <p>Produce testi anche attraverso schemi, mappe, utilizzando le informazioni selezionate.</p> <p>Si avvia ad argomentare su conoscenze apprese usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>
	<p>Storia locale; usi e costumi della tradizione locale</p> <p>Fonti storiche e loro reperimento</p>	

<p>CONOSCENZE SCUOLA PRIMARIA</p>	<p>FINE</p> <p>Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione</p> <p>Fatti ed eventi; eventi cesura</p> <p>Linee del tempo</p> <p>Storia locale; usi e costumi della tradizione locale</p> <p>Strutture delle civiltà: sociali, politiche, economiche, tecnologiche, culturali, religiose</p> <p>Fenomeni, fatti, eventi rilevanti rispetto alle strutture delle civiltà nella preistoria e nella storia antica</p> <p>Fonti storiche e loro reperimento</p>
<p>CONOSCENZE FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</p>	<p>Elementi costitutivi del processo di ricostruzione storica (il metodo storico): scelta del problema/tema (problematizzazione e tematizzazione); formulazione della/e ipotesi; ricerca di fonti e documenti; utilizzo di testi storici e storiografici; analisi delle fonti e inferenza; raccolta delle informazioni; verifica delle ipotesi; produzione del testo</p> <p>concetti di: traccia - documento - fonte</p> <p>tipologie di fonti: fonte materiale, fonte scritta, fonte orale, fonte iconografica ...</p> <p>Funzione di: musei, archivi, biblioteche, monumenti, centri storici</p> <p>componenti delle società organizzate; strutture delle civiltà</p> <p>Vita materiale (rapporto uomo-ambiente, strumenti e tecnologie); Economia; Organizzazione sociale; Organizzazione politica e istituzionale; Religione; Cultura</p> <p>Concetti correlati a</p> <p><i>Vita materiale</i>: economia di sussistenza, nicchia ecologica, ecc.</p> <p><i>Economia</i>: agricoltura, industria, commercio, baratto, moneta ecc.</p> <p><i>Organizzazione sociale</i>: famiglia, tribù, clan, villaggio, città ... divisione del lavoro, classe sociale, lotta di classe, ecc.</p> <p><i>Organizzazione politica e istituzionale</i>: monarchia, impero, stato, repubblica, democrazia, imperialismo ecc. – diritto, legge, costituzione, ecc.</p> <p><i>Religione</i>: monoteismo, politeismo, ecc.</p> <p><i>Cultura</i>: cultura orale e cultura scritta ecc.</p> <p>Linguaggio specifico</p> <p>Processi fondamentali – collocazione spazio-temporale, periodizzazioni, le componenti dell'organizzazione della società, grandi eventi e macrotrasformazioni relativi a:</p>

Storia italiana: i momenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento alle forme di potere medievali, alla formazione dello stato unitario, alla formazione della Repubblica.

Storia dell'Europa

Storia mondiale (dalla preistoria alla civilizzazione neolitica, alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione)

Storia locale: i principali sviluppi storici che hanno coinvolto il proprio territorio

Concetti storiografici: evento, permanenza, contesto, processo, fatto storico, problema storiografico, rivoluzione, eventi/personaggi cesura ...
 classe sociale, nicchia ecologica, lunga durata

Concetti storici
 umanesimo, borghesia, neocolonialismo, globalizzazione ...

Principali periodizzazioni della storiografia occidentale

Cronologia essenziale della storia occidentale con alcune date paradigmatiche e periodizzanti

I principali fenomeni sociali, economici e politici che caratterizzano il mondo contemporaneo, anche in relazione alle diverse culture

I principali processi storici che caratterizzano il mondo contemporaneo

Le principali tappe dello sviluppo dell'innovazione tecnico-scientifica e della conseguente innovazione tecnologica

Aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità

Luoghi della memoria del proprio ambiente e del territorio di vita

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. • Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. • Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. • Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. • Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi. • Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio, • Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.

<ul style="list-style-type: none"> • Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. • Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. • Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. • Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. • Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. • Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. • Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. • Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. • Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. • Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. • Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.
---	---